



Հունիս 1992

ՀԱՅՔ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅԱՆ ԿՈՉՈՒՄԸ, ՆՊԱՏԱԿՆ ՈՒ
ԳՈՐԾՈՒԵՌՈՒԹՅՈՒՆԸ

ՀԱՅՔ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅՈՒՆԸ ՍՊԱՅ
ՄԵԼԵԿԱԳՐԻ ՄԻՋՈցով ԻՐԱՏԱՐԱ-
ԿՈՒՄ Է ԻՐ ԳԻՏԱԿԵՏԱԳՈՒՏԱԿԱՆ-
ՃՐԱԳՐԱՅԻՆ ԱՉԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ
ԱՐԴՅՈՒՆՔՆԵՐՆ ՈՒ ԻՐ ՏԱՐԲԵՐ
ԻԱՆՃԱԽԱՄՔԵՐԻ ՌԱՍՏԱԿԵՏԱԿԱՆՔ-
ՅՈՒՆՆԵՐԻ ԵՒ ՄԵԼԵԿԵՏԱԿԵՏԻ ՔՐԱ-
ՆԱՐԿԱՆ ԵՂՐԱԿԱԳՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ:
ՏԵՂԵԿԱԳՐՈՒՄ ՄԵԼ ԵԱ ԳԱԼՈՒՄ ԱԱԵՆ
ՀԱՅՔ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅԱՆ ԻԵՍ ԳՐԻ-
ԺԱԿԾՈՂ ԳԻՏԱԿԵՏԱԳՈՒՏԱԿԱՆ
ԻԱՍՏԱՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՈՒ ԱԱԻԽԱԿ
ՄԱԱՆԳԵՏԱՆՆԵՐԻ ԱՉԽԱՏՈՒԹՅՈՒՆ-
ԱՆԵՐ:

ՀԱՅՔ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅԱՆ ԿՈՉՈՒՄ ՈՒ ՆՊԱՏԱԿԸ Կայանում է հայ ազգային գոյատեման եւ զարգացման համար ամենակենսական նշանակություն ունեցող գաղափարները, կարիքներն ու խնդիրները ըմբռնելու, վերլուծելու եւ դրա հիման վրա՝ տարբեր բնագավառների ազգային ամենաբարենպաստ քաղաքականությունները առաջարկելու մեջ:

ՀԱՅՔ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅՈՒՆԸ, իր սկզբունքի համաձայն, ազգային խնդիրներին մոտենում է գիտական օբյեկտիվությամբ եւ համահայկական չափանիշով ու հեռանկարով եւ բացարձակապես գերծ է որեւէ հատվածական շահագրգովածությունից եւ կամ ազդեցությունից:

ՀԱՅՔ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅԱՆ ԳՈՐԾՈՒԵՆՈՒԹՅԱՆ հիմնական մասը կազմում է՝
ա) Հայ ազգային ամենակենսական գաղափարների ու խնդիրների բարձրացման, հստակեցման եւ դրանց գործական լուծման համար՝ գիտահետազոտական ծրագրային աշխատանքների կատարումը, գործակցելով համապատասխան գիտահետազոտական հաստատությունների եւ ամեատների հետ:

բ) Այդ աշխատանքների արդյունքները հայության տարբեր հատվածներին, շրջանակներին ու խավերին մատչելի դարձնելը՝ տարբեր մակարդակներով եւ ձեերով:

ՀԱՅՔ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅՈՒՆԸ հիմնադրված է եւ դեկավարվում է, եւ կամ աշակեցություն է գտնում հայության ճակատագրով մտահոգ եւ կյանքի այլազան բնագավառներում էական փորձառությամբ, տարբեր վայրերում ապրող անձանց կողմից:

ՀԱՅՔ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅՈՒՆԸ որեւէ ձեւով չի կապված, չի ազդված ու առավել եւս չի դեկավարվում որեւէ քաղաքական, պետական կամ այլ նման կազմակերպության կողմից:

ՀԱՅՔ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅՈՒՆԸ ազգային շահերին հետեւող, գիտահետազոտական ծրագրային բնույթի գործունեությամբ, շահույթ ստանալու նպատակ չհետապնդող, լրիվ անկախ ընկերակցություն է:

**ԱԶԳԱՅԻՆ ԿԱՌԱՎԱՐՄԱՆ ՀԱՄԱՀԱՅԿԱԿԱՆ
ԿԱՌՈՒՅՑԻ ՀԱՐՑԻ ՈՒՍՈՒՄՆԱՍԻՐՄԱՆ
ԿԱՐԵՎՈՐՈՒԹՅԱՆ ՄԱՍԻՆ**

Հայտնի է, որ որեւէ կազմակերպության, հավաքականության կամ ազգի գոյությունն ու առավել եւս զարգացումն ու բարգավաճումը մեծ չափով կախված է նրա կառավարման վիճակից: Որեւէ հասարակական համակարգի համար առաջնային նշանակություն ունի նախ՝ իր կառավարման կառուցի համապատասխան լինելը գոյություն ունեցող դրությանը, պահանջներին ու խնդիրներին. Երկրորդ՝ այդ կառուցի անխափան ու արդյունավետ գործողության ապահովումը բոլոր պայմաններում:

Ամենակատարյալ կառուցներն իսկ ժամանակի ընթացքում պայմանների, պահանջների, հետեւապես եւ խնդիրների փոփոխության պատճառով վերատեսության կարիք են զգում, եւ ժամանակին կատարված վերատեսությունն ու ըստ հարկի փոփոխությունները շատ անգամ բախտորոշ նշանակություն են ունենում տվյալ համակարգի համար:

Հայությանը այս տեսակետից մոտենալու եւ հայ ազգը իր բոլոր հատվածներով որպես մի հասարակական համակարգ դիտելու դեպքում ի հայտ է գալիս, որ հայությունը, դարերի ընթացքում զրկված լինելով իր ինքնիշխանությունից՝ տրոհված մի քանի տիրապետությունների միջեւ, եւ աշխարհով մեկ ցոված լինելով, չի ունեցել քաղաքական, տնտեսական, ընկերային եւ այլ բնագավառների ամբողջական կառավարման համագույն կառուց: Ինչ վերաբերում է Հայ Լուսավորչական Եկեղեցու համագույն կառուցին, ապա այն հայ իրականության մեջ հոգետր-կրոնական ոլորտից այն կողմ, թեկուզ գործել է կրթական, մշակութային եւ մասամբ էլ այլ բնագավառներում, սակայն ունեցել է սահմանափակ իրավասություններ ու հնարավորություններ՝ միշտ կրելով օտար տիրապետությունների

ձնշումը իր բոլոր հետեւանքներով:

Համահայկական առումով հայ ազգային արդի կառավարումը հիմնականում շարունակում է կրել անցյալից եկող հետեւյալ հատկանիշները՝

ա) հայ ազգը, որպես համակարգ, այժմ էլ չունի համազգային եւ կյանքի բոլոր բնագավառներն ընդգրկող կառավարման կառուց.

բ) արտաքին (կամ արեւայան) Սփյուռքի տեղական կառավարման հայ ազգային կառուցների գոյություն ունեցող կազմակերպական դրվագը հիմնականում նախագծվել ու գործարկվել է 19-րդ դարի վերջին եւ 20-րդ դարի սկզբին, եւ, ըստ ամենայնի, այն մեծ մասամբ չի համապատասխանում հայության ներկա եւ տեսանելի ապագայի պայմաններին, պահանջներին եւ խնդիրներին.

գ) ներքին (կամ արեւելյան) Սփյուռքը, ընդհանրապես զրկված լինելով հայ ազգային կառավարման որեւէ կառուցից, միայն վերջերս է հնարավորություն ստացել ձգտելու փոփոխություն մացնել իր այդ վիճակի մեջ:

Բոլոր դեպքերում, ինչպիսին էլ լինեն համահայկական եւ տեղական կառավարման կառուցների գոյության, կամ դրանց կատարելության ու արդյունավետության վերաբերյալ նախնական դիտարկումների եզրակացությունները, այժմյան բարդ եւ դեռ բարդացող պայմաններում հայության ամբողջական, կամ որեւէ հատվածի անվտանգության ու կենսական շահերի պաշտպանման, ինչպես նաև նրա հետագա զարգացման ու բարգավաճման նպատակով իր մարդկային, նյութական, դիրքային եւ այլ հնարավորությունները եւ ներուժը արդյունավետորեն օգտագործելու համար, ըստ Երեւույթին, բացարձակապես անհրաժեշտ է, որ հայության կառավարման դրությունը, որպես կարետրագոյն խնդիր, գիտական վերատեսության ենթարկվի, ուսումնասիրվի եւ հարկ եղած դեպքում փոփոխություններ կամ նոր կառուցների ստեղծման նախագը-

ծեր առաջարկվեն հայության համապատասխան մարմիններին, շրջանակներին:

Նշված կառուցների կատարելության ու արդյունավետության համար որպես չափանիշ, հավանաբար, հարկ է սահմանել հետեւյալը.

1. Կառույցի կատարելությունը չափվում է նրա ձկունությամբ, տոկունությամբ եւ բոլոր պայմաններում անխափան գործելու կարողությամբ:

2. Կառույցի արդյունավետությունը չափվում է նրա՝ ազգի բոլոր հատվածների բոլոր տեսակի հնարավորությունները, կարողություններն ու ներուժը ամբողջ ազգի կամ վերջինիս որեւէ հատվածի կենսական կարիքների բավարարման կամ պաշտպանության վրա հիմնովին ու արագ կենտրոնացնելու եւ արդյունավետորեն օգտագործելու ունակությամբ:

* * *

Ազգային տեղական եւ համահայկական կառավարման իրավիճակի վերանայման եւ հարկ եղած փոփոխությունների կամ նոր կառույցների ստեղծման կարետրագույն խնդիրներից են՝

ա) ցրված հայության ազգային պատկանելության, քաղաքացիական իրավունքների եւ պարտականությունների կարգավիճակի սահմանումը.

բ) այդ կարգավիճակը հայության տարբեր հատվածների կողմից ընդունելի դարձնելու եւ գործարկելու հնարավորությունների, պայմանների, միջոցների ու փուլերի նախատեսումը, հաշվարկումն ու ծրագրումը.

գ) հայկական ազգային քաղաքացիության իրավական եւ գործնական համատեղելիությունը այլ երկրներում բնակվելու կամ քաղաքացի լինելու կարգավիճակի հետ:

Այս ըմբռնումով ՀԱՅՔ հաստատությունը կազմել է իր թիվ 2 ծրագիրը, որը սերտորեն առնչում է թիվ 1 ծրագրի հետ: Թիվ 2 ծրագրի արագ ու արդյունավետ իրագործման համար ՀԱՅՔ գիտահետազոտական ծրագրային աշխատանքների

կատարմանը զուգահեռ կառավարման հարցերի իր հանձնախմբի միջոցով կազմակերպում է նաև գիտախորհրդակցական սեմինարներ, որոնց արդյունքները պարբերաբար տպագրվելու են սույն տեղեկագրում: Եթե վերոհիշյալ խնդիրների վերաբերյալ մեր ընթերցողներն ունեն ուսումնասիրություններ, դիտարկումներ եւ կամ որոշակիորեն հիմնավորված տեսակետներ, կարող են դրանք ուղարկել տեղեկագրի հասցեով:

**ՀԱՅՔ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅՈՒՆ
ԾՐԱԳԻՐ
ԹԻՎ 2**
**ՀԱՅՈՒԹՅԱՆ ՀԱՄԱԳԱՅՆԻ ԵՎ ՀԱՏՎԱԾՆԵՐԻ
ԿԱՌԱՎԱՐՄԱՆ ՀԱՄԱԿԱՐԳԻ
ՀԱՄԱՌՈՏ ՆԱԽԱԳԻԾ**

Հայ ազգի ցրվածության ու անկառավարելիության պայմանները ակնհայտորեն բացասական ներգործություն են ունենում բազմաթիվ կենսական խնդիրները լուծելու եւ հատկապես ազգի հնարավորությունները, միջոցներն ու ներուժն իր իսկ անվտանգության, գոյապահպանման ու զարգացման համար լիարժեք ու արդյունավետ օգտագործելու տեսակետից:

Հայոց ազգային կառավարման համակարգի ընդհանուր խնդիրը եւ հատկապես այդ համակարգի արդյունավետության աստիճանը, ըստ երեսութիւն, հարկ եղած գործնական ուշադրության չի արժանացել, թեւ վաղուց ի վեր այն բացարձակապես չի համապատասխանում ո՛չ ազգի փոփոխված պայմաններին ու կարելիություններին, ո՛չ էլ նրա կենսական պահանջներին:

Ելնելով այս իրականությունից, ՀԱՅՔ հաստատությունը, հիմք ընդունելով համայն հայության կառավարման համակարգի ու կառույցների վերատեսության եւ բարեփոխության անհրաժեշտությունը, կազմել է իր թիվ 2 ծրագիրը հետեւյալ

սկզբունքների համաձայն:

Հայ ազգային կառավարման համակարգն ու կառուցը պետք է ա ներառնի ամբողջ հայությունը.

բ) օժտված լինի տեղական լրիվ հնքնավարությամբ եւ միաժամանակ ապահովի քաղաքացիություն համահայկական իրավական կամ բարոյական իիմքի վրա՝ որոշակիորեն արտահայտված հայ քաղաքացու իրավունքների եւ պարտականությունների դրույթներով.

գ) կազմված լինի եւ գործի ամենաժողովրդավարական իիմունքներով՝ ապահովելու համար անհատի, ազգային փոքրամասությունների եւ քաղաքական, հասարակական, տնտեսական, կրոնական ու այլ խմբակցությունների եւ կազմակերպությունների մարդկային բոլոր իրավունքները.

դ) բոլոր վայրերում, ելնելով պայմաններից, յուրաքանչյուր հայի համար հնարավորություն ստեղծի մասնակցելու ազգային կյանքի ամենաբնորոշ գործներացներին.

ե) հայության որեւէ հատվածի, ինչպես նաև յուրաքանչյուր անհատ հայի գերծ պահի ազգային քաղաքացիական կարգավիճակից բխող որեւէ տեսակի հալածանքից:

զ) շահագրգոհ ամեն մի հայի եւ հայկական ամեն մի հատվածի առավելագույն չափով մասնակցելու ազգային կյանքին՝ քաղաքացիական իրավունքներով, պարտականություններով եւ հարազատ ու գործնական մասնիկը դառնալու ՀԱՅԿԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ:

Հայության կառավարման համակարգի եւ կառուցի վերջական նախագիծը ենթադրում է կազմել մասնագիտական անհրաժեշտ ուսումնասիրություններից, հաշվարկներից եւ խորհրդակցություններից հետո:

Այնուհետև, հայության տարբեր հատվածներում համազգային քննարկումների ու համաձայնեցման համար ենթադրվում է ստեղծել մի հատուկ հանձնախումբ, որի մասին՝ հարկ է անդրադառնալ առանձին:

ԴԱՎԻԹ ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ

ԷԹՆՈՍԻ ԱՆՎՏԱՆԳՈՒԹՅԱՆ ՄԱԿԱՐԴԱԿՆԵՐՆ ՈՒ ԿԱՌՈՒՑՎԱԾՔԱՅԻՆ

ԱՌԱՋՁԱՀԱՏԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

Գոյատեսման գաղափարը այսօր չէ, որ դարձել է հայերի ապրելակերպի հիմնադրույթը:

Հասկանալով նման երետյթի հիմքում ընկած օբյեկտիվ պատճառները, այնուհանդերձ, չենք կարող չահազանգել, սա չափազանց վտանգավոր, անգամ կործանարար միտում է. «Վերջին խրամատի» սինդրոմով տառապող ազգը չունի ապագա: Գոյատեսմը ընդամենը սկզբնակետն է այն երկար ճանապարհի, որը պետք է բերի բարգավաճման, քանզի բարգավաճումն է յուրաքանչյուր ազգի գերնպատակը: Նովսիսկ եթե մենք, ունենալով հսկայական պատմական փորձ եւ դրական լիցք տալու ընդունակ մշակութային պաշար, ընդունենք, որ այսօր, հանգամանքների բերումով, առայժմ կանգնած ենք այդ սկզբնակետին, միեւնույն է, չենք կարող ճամփա ընկնել՝ սոսկ գոյատեսմը ունենալով որպես միակ նպատակ:

Գոյատեսման ու բարգավաճման միջեւ, ինչպես արդեն ասացինք, ընկած է մի երկար ճանապարհ, որը բազմաթիվ կանգառներ ունի, այն է՝ անվտանգություն, ազատություն, պետականություն, ժողովրդավարություն եւ այլն:

Ազգի գոյատեսման անհրաժեշտ նախապայմանը նրա անվըտանգությունն է:

Անվտանգությունը կամ գոնե հանուն այդ անվտանգության պայքարելու նպատասակամությունը) ենթադրում է էթնոսի կազմակերպվածության որոշակի մակարդակ, որոշակի կառուցվածքներ, որոնց միջոցով էթնոսը ինքնակազմավորվում է: Այստեղ, բնականաբար, հարց է ծագում. ո՞րն է այն որակը, որ նպաստում է էթնոսի ինքնակազմակերպմանը, այսինքն՝

ինչի՞ց է սկիզբ առնում ազգային ինքնագիտակցությունը: Այս հարցին պատասխանելու համար նախ, փորձենք հասկանալ, թե ո՞րն է այն նվազագույն հատկանիշը, որ անձը դարձնում է ազգի բաղադրյալ, ի՞նչն է, որ իրավունք է տալիս նրան խոսելու իր՝ այս կամ այն ազգին պատկանելու մասին: Հավանաբար, սա հասկանալի է արդեն ինքնագիտակցության առկայության մակարդակում, երբ անձն իրեն որոշակի եթենոսի անդամ է համարում, այսինքն՝ երբ գիտակցում է իր պատկանելությունը որոշակի մշակութային տիպի: Որպես օրինակ բերենք իրեաներին, որոնք, չունենալով պետականություն, որոշ դեպքերում չպահպանելով կրոնական պատկանելությունը, լեզուն, սովորությունը, այնուհենդերձ, շարունակում էին իրենց իրեա համարել, իմանվելով միայն իրենց ազգային ինքնագիտակցության վրա եւ պահպանելով իրենց հիշողությունը որպես իրեական մշակութի ժառանգորդների հիշողություն: Նույնը կարելի է ասել բոլոր այն ժողովորդների մասին, որոնք, պատմական տարբեր հանգամանքների բերումով, հայտնվել են իրենց հայրենիքից դուրս եւ որոնց պատմական հայրենիքը որպես պետականություն չի պահպանվել: Սա կարելի է անվանել ԷՇԽԻԿԱԿԱՆ ԱՆՎՏԱՆԳՈՒԹՅԱՆ ԱՌԱՋԻՆ ՄԱԿԱՐԴԱԿԱԿ: Այս մակարդակում կարող է ձեւավորվել համայնքի կառուցվածքը, որը սկզբնական շրջանում դրսեւրդվում է միայն ակումբատիպ կառույցների ձետվ: Վերջիններս հնարավորություն են տալիս համայնքի անդամներին միասնաբար պահպանելու եւ շտկելու իրենց ազգային նկարագիրը:

ԷՇԽԻԿԱԿԱՆ ԱՆՎՏԱՆԳՈՒԹՅԱՆ ԵՐԿՐՈՐԴ ՄԱԿԱՐԴԱԿԸ Ենթադրում է լեզվի պահպանման գիտակցության անհրաժեշտությունը: Հրեաների, այսորների եւ նախորդ տիպի մյուս ազգերի համար մայրենի լեզվին տիրապետելը խիստ անհրաժեշտություն չէ: Պատմական հայրենիքի սահմաններից դուրս՝ ուրիշ երկրների տարածքում գտնվող համայնքները իրենց ներքին, ներհամայնքային կյանքում նույնպես հաղոր-

դակցվում են այդ երկրի լեզվով: Մայրենի լեզվի իմացությունը հարգանք է ներշնչում, ողջունելի է, սակայն համայնքի մեջ ընգրկվելու համար անհրաժեշտ պայման չէ: Մինչդեռ եթենիկական անվտանգության երկրորդ մակարդակում մայրենի լեզուն չիմանալը դատապարտվում է եւ գրեթե անանցանելի արգելք է դառնում համայնքի կազմում ընգրկվելու համար: Որպես օրինակ կարող են ծառայել հայկական, գերմանական, լեհական, ուկրաինական, չինական եւ այլ համայնքները (ասենք, որ խոսքը վերաբերում է սփյուռքին, այլ ոչ վտարանդությանը): Միեւնույն ժամանակ արժե նշել, մեր կարծիքով, բավականաշափ հետաքրքիր մի տարբերություն, որն այս առումով առկա է ներքին եւ արտաքին հայ սփյուռքի միջև: Ամենայն հավանականությամբ, ներքին սփյուռքում պատմական հայրենիքի հիշողությունը շատ ավելի թույլ ձետվ է արտահայտված, նրա անվտանգության մակարդակը ավելի ցածր է եւ, ըստ երեւութին, գտնվում է առաջին եւ երկրորդ մակարդակների միջև:

Էթենոսի անվտանգության երկրորդ մակարդակում վերոհիշյալ կառուցվածքը համալրվում է ազգային դպրոցով, որի նպատակն է պահպանել համայնքը եւ վերարտադրել այն նոյն հիմքի վրա:

Կրոնական պատկանելությունը շատ ավելի բարդ հարց է, քանի որ կրոնական, գաղափարական, քաղաքական եւ սոցիալական բազմակարծության շրջանում, երբ երկրագնդի մեկ վեցերորդից շատ ավելի ընդարձակ տարածքում սկսել է տիրել անհավաստությունը, իր ազդեցությունը թողնելով ամբողջ աշխարհի վրա, դրեւէ կրոնական համայնքին պատկանելու հարցը, որը նախկինում հիմնական ու որոշիչն է եղել, այժմ զգալիորեն կորցրել է իր սրությունը: Այդ մասին է վկայում եթնիկական համայնքների մեջ տարբեր կրոնական համայնքների ներկայացուցիչների ընդգրկվածությունը: Այնուհենդերձ, կրոնական գործոնը դեռեւ պահպանում է իր կարեւոր

նշանակությունը. ավելին՝ հենց նրանով է բնորոշվում Էթ-Ն-ԿԱԿԱՆ ԱՆՎՏԱՆԳՈՒԹՅԱՆ ԵՐՐՈՐԴ ՄԱԿԱՐԴԱԿԸ: Ինչպես գիտենք, որոշ դեպքերում կաթողիկ հայերը, կամ լեհ բողոքականները, կամ այլ կրոնական ուղղություններին ու աղանդներին պատկանող մարդիկ զրկված են լինում իրենց Եթնիկական համայնքների կազմում ընդգրկվելու հնարավորությունից: Այստեղից էլ բխում է առանձին ազգային-կրոնական համայնքների ստեղծման անհրաժեշտությունը:

Այսպիսով, Եթնիկական անվտանգության երրորդ մակարդակում համայնքի կառուցվածքային երկու (ազգային և լեզվական) հատկանիշին ավելանում է երրորդը՝ կրոնականը:

Գրավոր հաղորդակցման, ինֆորմացիայի գրավոր հաղորդման, մշակման և պահպանման եղանակի կիրառումը չափանց մեծ նշանակություն ունի որոշակի մշակութային ինքնավարության հասնելու համար. այն ընդլայնում է համայնքի՝ նոյն հիմքի վրա ինքն իրեն վերականգնելու, վերարտադրելու հնարավորությունները, և այդ պատճառով կարող է գնահատվել որպես Էթ-Ն-ԿԱԿԱՆ ԱՆՎՏԱՆԳՈՒԹՅԱՆ ՉՈՐՐՈՐԴ ՄԱԿԱՐԴԱԿԸ:

Այս մակարդակը ենթադրում է կառուցվածքային այնպիսի բաղադրիչներ, ինչպիսիք են՝ մամուզ, գրահրատարակությունը, ազգային լեզվով խաղացանկ ունեցող թատերախմբերի, ռադիո և հեռուստահաղորդումների առկայությունը և այլն:

Եթե ծտար պետության տարածքում այս ամենին գումարվում է նաև որոշակի քաղաքական գործունեություն, որը իրականացվում է որոշակի՝ օրինականորեն հաստատված քաղաքական կառուցվածքի միջոցով, ապա դրանով իսկ ստեղծվում է Էթ-Ն-ԿԱԿԱՆ ԱՆՎՏԱՆԳՈՒԹՅԱՆ ՀԻՆԳԵՐՈՐԴ ՄԱԿԱՐԴԱԿԸ:

Կառուցվածքային առումով այս մակարդակին են համապատասխանում քաղաքական կուսակցությունների և հասարակական կազմակերպությունների առկայությունը, ինքնավարությունը,

կիսաամկախ պետականությունը:

Այս մակարդակում ի հայտ են գալիս այնպիսի կառուցվածքներ, որոնց շնորհիվ հնարավոր է դառնում անցումը «համայնք» համակարգից «ազգ» համակարգի: «Կամայնքի ներսում սոցիալական շերտավորումը, դասակարգերի, սոցիալական տարբեր խմբերի առկայությունը նշանակալի չէ, իշխանություններն այստեղ դեր չեն խաղում (կամ նրանց դերը լիարժեք չէ), քանի որ համայնքը չունի կարեւոր մի հատկանիշ՝ պետականորեն կազմակերպված տնտեսական համակարգ, որի հիման վրա միայն կարող է ստեղծվել հասարակությունը: Մինչդեռ, անգամ թերի պետականության կամ սահմանափակ ինքնավարության պայմաններում կարող է կազմակորվել այն հասարակությունը, որը հող կատեղի ՊԵՏԱԿԱՆ ՈՒԹՅԱՆ ծագման համար:

Այսպիսով, պետականությունն է, որ նշանավորում է Էթ-Ն-ԿԱԿԱՆ ԱՆՎՏԱՆԳՈՒԹՅԱՆ ՎԵՅՑԵՐՈՐԴ (Եւ վերջին) ՄԱԿԱՐԴԱԿԸ: Լիարժեք պետականության առկայության դեպքում, եթե Եթնոսի անվտանգությունը ապահովվում է պետական կառուցվածքների միջոցով, առաջ է քաշվում մի նոր խնդիր, որի լուծումը միայն կարող է հասցնել ազգը իր գերնապատակին: Դա մարդու իրավունքների պաշտպանության խնդիրն է:

«Այ ժողովրդի՝ օտար, հաճախ թշնամական շրջապատին հարմարվելու փորձը նրան հնարավորություն տվեց դիմակայել խորհրդային գաղափարախոսությանը, պահպանելով Եթնիկական անվտանգության բոլոր նախապետական մակարդակների կառուցվածքային առանձնահատկությունները, պահպանելով ազգային միասնականությունը, ազգային անկախ պետականության ստեղծման գաղափարը: Սակայն, որքան էլ կարեւոր լինի անվտանգության նախապետական մակարդակների ամրապնդումը, այն չէ այսօրվա առաջնահերթ խնդիրը:

Զգտելով դառնալ ժամանակակից աշխարհի լիիրավ անդամ, մենք պետք է մտածենք այդ աշխարհին համապատասխանելու

մասին, նրա հետ նոյն լեզվով, նոյն հասկացություններով խոսելու մասին: Այս տեսանկյունից մեր ամբողջ քաղաքականությունը պետք է, չափավոր մնալով ազգային հարցերում, արագ ու արդյունավետ գործի ժողովրդավարական ճանապարհին:

Սակայն հարց է ծագում. ժամանակակից ո՞ր աշխարհի լիիրավ անդամն ենք մենք ուզում դառնալ: Գուցե, ավելի ձիշտ կլինի հարցն այլ կերպ դնել. ո՞ր աշխարհի լիիրավ անդամը կարող է դառնալ Հայաստանի Հանրապետությունը:

Նախկին Խորհրդային Միության հանրապետությունները փորձում են նորից իրենց աեղք գտնել աշխարհում: Չի բացառվում, որ նրանց մեծ մասը (այդ թվում եւ Հայաստանը) այս նոր տեղը գտնի Յ—րդ աշխարհում՝ զարգացող ու թերի զարգացած երկրների շարքում: Այս առումով, ինչ խոսք, մեծ կարեւորություն է ստանում Հայաստանի ինտելեկտուալ, նյութական, հումքային եւ էներգետիկ ներուժի գնահատումը, բայց եւ այնպես, կարծում ենք, սա չէ կարեւորագույնը:

Առաջնահերթը այսօրվա Հայաստանի մշակութային ներուժի հարցն է. կարծում ենք, որ միայն հստակ մշակութային կողմնորոշումը կստեղծի վաղվա Հայաստանի հաստատուն հիմքը: Առաջնությունը տալով այս խնդրի լուծմանը՝ Հայաստանը կկարողանա գտնել իր եզակի տեղը ժամանակակից քաղաքակրթության համակարգում:

Այս բոլոր հաշվարկները կարող են եւ պետք է կատարվեն միայն ապաամբողջաւահրականացման գործընթացին զուգահեռ, որն իր հերթին ենթադրում է անձի օտարացված իրավունքների վերականգնում եւ պետք է իրականացվի ու կառավարվի պետության կողմից՝ իիմնվելով մարդու իրավունքների պաշտպանության սկզբունքի վրա:

Նոր պայմաններում նոր խնդրների լուծման առաջ է կանգնում նաև սփյութքը, քանզի հայրենիքի կարգավիճակի հետ միասին փոխվում է նաև սփյութքի կարգավիճակը.

պատմական հայրենիքում պետականություն չունեցող սփյութքից, որը, զաղափարապես հակադրված լինելով Խորհրդային Հայաստանին, բնականաբար, չեր ընդունում այն որպես զաղափարական կենարոն, հայ սփյութքը վեր է ածվում պետականություն եւ դեկավարման կենարոն ունեցող՝ օտար երկրներում ապրող գաղութների համակարգի: Ցավոք, չի բացառվում, որ այս անցումը լինի երկարատեւ, զուգորդվի ցավագին երեսութներով, բայց եւ այնպես ընդհանուր միտումը, բիւնով ներկա իրավիճակից, արդեն իսկ հստակ ուրվագիծ է ընդունել:

Միայն ձիշտ գնահատելով սեփական ուժերը, միայն առաջ նայելով եւ հստակ խնդրներ ձեւակերպելով՝ Հայաստանի Հանրապետությունը եւ հայ սփյութքը կկարողանա առանց կորուսաների, իսկ անսխալ քայլերի դեպքում՝ նոյնիսկ որոշակի նվաճումնեով դուրս գալ այս չափազանց բարդ անցման շրջանից:

Հոկտեմբեր, 1991թ.

ԱՐԱՐՈՒ ԱՌԻՔԵԿՅԱՆ

ԵՐՈՐԴ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ.ՊԱՏՐԱՆՁՆԵՐ, ՀԵՇԱՆԿԱՐՆԵՐ

Դարձյալ նոյնը. կրկնվում է Առաջին Հանրապետության կազմավորման իրավիճակը: 91-ի աշնանը կայացած նախագահական ընտրությունները ցրեցին վերջին կասկածը. ընտրվում էր անհատ, այլ ոչ թե կուսակցության առաջնորդ, փափագ, այլ ոչ թե ծրագիր, հույս, այլ ոչ թե նպատակ: Դադարեց Ենթադրություն լինելուց այն, որ սայլը փոսից հանելու ցանկացողների թիվը խիստ կրծատվել է: Իրավ՝ անբանը ծրագրի կարիք չունի, իսկ քաղքենին նպատակի կարիք չունի: Ճիգ ենք անում ինչ—որ բան փոխելու, կրկնում ենք ինն սխալները, ավելացնում դրանց նորերը... Իսկ սա՞յլը:

ԷՏԱՏԻՉՄ

Իր չորսհարյուրամյա զարգացման ուղին եվրոպական դեմոկրատիան (չշփոթել այսպես կոչված «Ժողովրդավարության» հետ) անցավ քաղաքացիական հասարակության և պետականամոլության (Էտատիզմ) միջեւ ծավալված պայքարի դրոշի տակ: Էտատիզմի եռթյունն այն է, որ պետությունն, իբր, պաշտպանում է ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ շահերը և հաշտեցնում հակադիր ուժերը: Այդ իսկ պատճառով կառավարման արդյունավետության գաղափարը պետականամոլները կապում են պետական ապարատի իշխանության ամրապնդման հետ, նրա վերահսկման ոլորտի ընդլայնման հետ, անգամ եթե այդ ընդլայնումը իրականացվում է դեմոկրատական և քաղաքացիական ձեռքբերումների սահմանափակման հաշվին: Դեմոկրատիան, որպես պետական կառավարման առանձնահատուկ մեխանիզմ, ելնում է այն ակնհայտ փաստից, որ ընտրությունների միջոցով ձեւավորված կառավարման մարմինները ներկայացնում են ՄԵԾԱՄԱՍՆՈՒԹՅԱՆ շահերը, այսինքն՝

ՄԱՍՄԱՎՈՐ, այլ ոչ ընդհանուր շահերը: Ավելին, պետությունն ունի նաև սեփական շահեր, որոնք ոչ միայն չեն համընկնում, այլեւ հակադրվում են քաղաքացիական հասարակության շահերին: Այստեղ, մասնավորապես, կարելի է նշել հսկայական ֆինանսական եւ նյութական միջոցների կլանման հաշվին տեղի ունեցող՝ իշխանության ազդեցության հզրացումը: Այնպես որ, դեմոկրատիայի տեսանկյունից, պետությունը ոչ միայն մասնավոր շահեր է արտահայտում, այլեւ հանդես է գալիս իբրև քաղաքական պայքարի ՄԱՍՄԱՎՈՐ սուրբեկտ, դրանով իսկ «քացահայտվելով» որպես քաղաքացիական հասարակության սահմաններում գործող ինստիտուտներից ՄԻԱՅՆ ՄԵԿԸ:

Ընդհանուր, հանրային շահերը ներկայացված են ՕՐԵՆՔՈՒՄ եւ այդ օրենքից օգտվելու հավասար իրավունքներում: Այս ՕՐԵՆՔԸ ամենից վեր է: Այն մարդու անկապաելի իրավունքների պահպանման եւ կառարման երաշխիքն է: Այն ընտրողների փոքրամասնության իրավունքների սպաշտանում է ու քաղաքացիական հասարակության ինքնաբավության պայմանը:

Քաղաքացիականության պայմաններում հասարակությունը սնում ու պահում է պետական համակարգը, պայքարում է օրենքների կատարման համար: Մեզանում, սակայն, տեղի է ունենում հակառակը. պետությունը բաշխում է կենսական բարիքները և ստիպում է բնակչությանը օրինապահ լինել: Էտատիզմի առավել ավարտուն ձեւը՝ տուալիտարիզմը (ամբողջատիրություն), լինի դա ֆաշիզմ թե ռուս-ասիական կոմունիզմ, խգելով մարդկանց միջեւ եղած բնական կապերը, զավթում է այդ կապերին պատկանող տեղն ու դերը: Այսպիսով, իրենց եռանդն ու ունակությունները իրագործելու հնարավորություններից զրկված մարդիկ վերածվում են անդամալույծների, որոնց հույսն ու գոյության միակ առհավատչյան դառնում է պետությունը:

Եթե Երրորդ Հանրապետությունը պետք է դառնա այն, ինչի մասին հայտարարում են նրա այսօրվա «Ճետավորողները», ապա այդպիսի պետությունը առաջին հերթին պետք է ձգտի ապահովելու մարդկանց քաղաքացիական վիճակը, երբ յուրաքանչյուր անձ դառնում է սեփական կյանքի կերտողը, երաշխիքն ու հույսը:

Քաղաքացիականությունն է, որ ժողովրդին ազգ է դարձնում, իսկ պետությունը վերածում դեմոկրատիայի՝ ազգավարության: Այլապես, ժողովրդը շարունակում է մնալ բնակչություն, իսկ նրա անոնից իրագործվող կառավարումը՝ բնակչավարություն:

ԱՐՄԱՏՆԵՐԸ

Քաղաքացիական հասարակության ստեղծումը ոչ միայն պատմական նպատակ է, այլև ռազմավարական նշանակություն ունեցող խնդիր է շատ եւ շատ սերունդների համար: Սա ինքնին խոսում է նման խնդիրի լուծման գերդժվարության մասին: Փորձնենք պատկերացնել մի ընտանի կենդանու, որին ազատ են արձակում, ասելով. «Են զնա,՝ գլխիդ ճարը տես»: Տասնամյակներ շարունակ մենք տնվորի կյանք ենք վարել, Սովետների կամակատարներն ենք եղել: Այդ ընթացքում մեծամասամբ կորցրել ենք որակյալ արտադրանք տալու ունակությունը, սեփական քրտինքով հանապազորյա հացը վաստակելու շնորհը: Մեզանից շատերը վերածվել են քաղքենիների, որոնք միայն սեփական շահն են փնտրում՝ տարված միայն սեփական ընտանիքի բարեկեցությամբ: Եվ անգամ այս խնդիրները կարող չեղանք լուծել. ստեղծեցինք, սնեցինք հասարակության առջեւ իրենց պատասխանատվությունը չգիտակցող սերունդներ, որոնց «մաքրասիրությունը» (բարիս ամենալայն իմաստով) սահմանափակում է սեփական բնակարանով, որոնք կեղալը ոչ թե մաքրում, ոչ թե վերացնում, այլ դուրս են շպրառ, չգիտակցելով, որ այնտեղ, դրսում ազգային տարածք է եւ իրենք էլ են այդ կեղակի վրայով ու միջով անցնելու: Այս սերունդը չի ընդլայնում իր տաճ պատերը, չի հասցնում դրանք մինչեւ

պետության սահմանները, որոնք պաշտպանության նույնքան կարիք ունեն, որքան՝ յուրաքանչյուր տուն: Զետավորվել է եսասիրության շրջանակներով պարփակված պետական քաղցենիների մի սավար դասակարգ:

Արցախյան շարժման ամենաբուօն շրջանում, երբ թվում էր, թե ողջ ժողովուրդը թոթափել է կոմունիստական թմբիրը եւ պատրաստ է պաշտպանելու իր ազգային շահերը, քաղաքական տրամադրությունների ծանրաշափը գրանցել եր հետեւյալ ցուցանիշները՝

լավատեսորեն է տրամադրված -41 տոկոսը

հոռետեսորեն է տրամադրված -16 տոկոսը

մտահոգված է միայն անձնական

կամ ընտանեկան խնդիրներով - 43 տոկոսը } 59 տոկոսը

Ինչպես տեսնում ենք, բնակչության մոտ 60 տոկոսը հոգեբանորեն պատրաստ չեր արդեն իսկ սկիզբ առաջ արմատական վերափոխություններին. մի հանգամանք, որը մենք կապում ենք «անցյալի բեռի» կամ «անցյալի ժառանգության» հետ:

Ինչպես պարզվեց հետագայում, «Քեռը» շատ ավելի ծանր էր: Գերազույն Խորհրդի ընտրությունների կապակցությամբ անցկացրած հարցումը ցույց տվեց, որ Խորհրդային Միության կազմից դուրս գալու գաղափարի կողմնակիցները կազմում էին ընարողների ընդամենը 20 տոկոսը: Այդ քայլին դեմ էր բնակչության 60 տոկոսը, ընդ որում, որպես հիմնական վաստարկ, վերջիններս բերում էին կենսաապահովման հարցը: Նոյն հարցումը ի հայտ բերեց եսա մեկ մոլորություն, որը վերաբերում է հայերին հատուկ ծեռներեցությանը. մասնավոր սեփականության կողմնակիցների թիվը կազմում էր 18 տոկոս: Այնպես որ, ըստ եռթյան, պատմության մարտահրավերը պատրաստ էր ընդունելու յուրաքանչյուր իինգերորդը միայն:

Դարձյալ հաղթեց պետականամոլությունը, որը, կարծում ենք, մեր թուլության, մեր ռազմավարական սխալների, մեր քաղա-

քական կորուգյան ու անհեռատեսության, մեր քաղքենական հոգեբանության ծնունդն է: Այդ նեղմառությունը արդարացնելու համար մենք հորինել ենք «ավանդական» ազգային բարոյական նկարագիրը. հայերը ընտանիք սիրող, զավակ սիրող, ծնող սիրող ազգ են: Այո, բայց հիմնականում սեփական ընտանիքը, սեփական զավակին, սեփական ծնողներին:

Դա քիչ է: Ժամանակն է սիրել մինյանց, գործել միասնաբար եւ միայն անհրաժեշտության դեպքում դիմել պետության օգնությանը:

Դժբախտաբար, ինչպես ցույց տվեց նախազահական ընտրություններին նախորդող սոցիոլոգիական հարցումը, քնակչության գերակշռող մասն այսօր գտնվում է այսպես կոչված խցանման մեջ եւ առաջվա պես իր բոլոր հոլուրը կապում է պետության հետ: Նոյնիսկ այնտեղ, որ մարդիկ, թվում եր, թե հնարավորություն ունեն ցուցաբերելու իրենց ինքնուրույնությունը՝ զյուղերում: Ամենուրեք նոյն հառաջանքն ես լսում. մի քիչ հաց լիներ, մի քիչ կարագ, մի քիչ վառելանյութ եւ այլն, եւ այլն... Եւ դարձյալ. պետությունը թող օգնի, պետք է օգնի: Քչերն են հասկացել, ընդունել ժամանակի հրամայականը ու սկսել ինքնուրույն հաղթահարել դժվարությունները, լուծել սեփական խնդիրները: Մենք դա տեսանք գյուղերում եւ ձեռնարկություններում: Բայց այսպիսիք շատ քիչ են, մեծամասնությունը նպաստում է էտատիզմի, որպես շարունակվող քաղաքական գործնթացի, պահպանմանը: Սա չափազաց վտանգավոր միտում է, որից կարող են օգտվել հետադիմական ուժերը: Համենայն դեպք, ընկերաբանները չեն բացառում սոցիալական պայքարունի հնարավորությունը:

ՆՊԱՏԱԿՆԵՐՆ ՈՒ ՄԻՋՈՑՆԵՐԸ

Սխալված կլինենք, եթե չընդունենք, որ Երրորդ Հանրապետությունը «ձեւավորողները» ձգառում են դեմոկրատական պետություն ստեղծել: Սակայն կան հարցեր, որոնք արժե քննարկել այդ իսկ տեսանկյունից: Խոսքը, մասնավորապես,

ազգի քաղաքական նպատակների ձեւակերպման մասին է:

Հայարարելով անկախությունն ու ինքնիշխանությունը որպես առաջնային նպատակ, շարժման դեկավարները անտեսել էին նպատակների եւ միջոցների հարաբերակցության հարցը: Այնինչ, պահմությունը հուշում է, որ անկախությունն ու ինքնիշխանությունն ավելի հաճախ եղել են ոչ թե նպատակ, այլ միջոց: Նպատակի միշտ ընտրությունն ու սահմանումը առանցքային հարց է ցանկացած ազգի համար:

ԱՆՊԱՏՐԱՍՏ ՇԵՂԱՇՐՋՈՒՄՆԵՐԻ

ՈՐԲԵՐԳՈԼԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

Վերջ ի վերջու ամեն ինչ որոշում են կադրերը: Մեր դեպքում կադրեր, կարծես, միշտ չկան: Կան «կադրեր», որոնք «քախակի թերմամբ» իրենց ձեռքն են վերցնում կառավարման դեկը, չունենալով նախապես մշակված ծրագրեր, չունենալով այդ ծրագրերը կատարողներին, չունենալով ամուր հիմք ու հեճարան: Այսպես սկսվեց շարժումը Ղարաբաղում. պատրանքներ, հույսեր. «արդար պահանջները պետք է բավարարվեն», իսկ որոշումները ընդունվում էին ընթացքում, հաճախ՝ ուշացած, հաճախ՝ միմչեւ վերջ չմտածված ու թերի:

Մոտավորապես նոյն ոգով եր գործում եւ «Ղարաբաղ» կոմիտեն: Գերագույն խորհրդի ընտրությունների պահին կոմիտեի անդամները, լինելով մեկուկես—երկու տարվա քաղաքական պայքարի դեկավարներ, չունեին ոչ հստակ ծրագրեր, ոչ «սամվերային կարինեսախ» կազմ: Եվ դա այն դեպքում, երբ սոցիոլոգները, իմենվելով հարցման արդյունքների վրա, նրանց նախագուշացրել էին սպասվող հաղթանակի մասին: Համեմատության համար կարելի է հիշել «Սայուդիսի» գործունեությունը. դեռ նախարար իշխանության գալը, այդ կազմակերպությունը արդեն իսկ ոչ միայն ուներ սահմանադրության, տնտեսական ու ռազմական բարեփոխումների պատրաստի նախագծեր, այլև գիտեր իր անելիքները հնարավոր տնտեսական շրջակակման դեպքում:

Առաջին հայացքից թվում է, թե մեր սխալները բխում են միայն կադրային քաղաքականության թերություններից: Սակայն պետք է խոսանովանել, որ կադրերի ընարության ամենակատարյալ համակարգի առկայության դեպքում անզամ մեր հնարավորությունները մեծ չեն լինի: Մեկ—երկու տասնյակ բավարար մակարդակ ունեցող մարդիկ խնդիրը չեն լուծում: Մեզ անհրաժեշտ են կադրեր, որոնք կձեւավորեն նոր, ճակատագրի մարտահրավերն ընդունելուն պատրաստ սերունդ:

Իսկ առաջմ կառավարման ապարատը հիմնականում բաղկացած է մարդկանցից, որոնք դեռ չեն սթափվել Էտատիզմի հիմնություն, որոնք, գիտակցարար ձգտելով հասնել ազգակարության, անգիտակցարար դանդաղեցնում են այդ գործընթացը: Նրանք ենթադրում են, որ ներկայացնում են ողջ ազգի շահերը եւ պատասխանառու են նրա ճակատագրի համար: Նրանք առաջվա պես իրենց համարում են պետության շահերի պահապաններ եւ առաջվա պես հակադրում են դրանք մասնավոր շահերին: Պետականամոլություն կոչվող ճոճանակը դեռ ճոճվում է ժողովուրդը շարունակում է ապավինել պետությանը, իսկ պետառությունը չի շատապում հանձնել ժողովուրդին նրա եւ իր ճակատագրիը: Ասենք, ժողովուրդն էլ առաջմ պատրաստ չէ իր վրա վերցնելու այդ բեօք, նրան նույնպես ժամանակ է պետք՝ Էտատիզմից բուժվելու համար: Այսպիսով, հարց է ծագում. վաղ չէ՝ արդյոք խոսել դեմոկրատիայի մասին, գուցե, անհրաժեշտ է մի ինչ—որ միջանկյալ փուլ, որի նպատակը պետք է դառնա դեմոկրատական հասարակության ստեղծումը, եւ եթե անհրաժեշտ է, ապա ինչպիսի՞ն պետք է լինեն այդ միջանկյալ փուլի կառուցվածքային առանձնահատկությունները, որոնք են այն ռեսուրսներն ու արժեքները, որ պետք է կյանքի կոչվեն՝ վերոհիշյալ կառուցվածքների արդյունավետ աշխատանքը ապահովելու համար: Գիտակցվու՞ն է արդյոք այս հարցի ճիշտ պատասխանը գտնելու անհրաժեշտությունն ու կարետրությունը: Դրվե՞լ է արդյոք այս խնդիրը քաղաքակատ-

ների, պատմաբանների, ընկերաբանների, հոգեբանների առաջ եւ ուսումնասիրվո՞ն է արդյոք այն վերջիններիս կողմից:

ՄԵՐ ՓՐԿՈՂԹՅԱՆ ԱՓԵՐԸ

Որքան էլ հոռեւս չինենք, որքան էլ հույսով նայենք ապագային, այնուամենայնիվ, կա մի կասկած, թե կվարձատըրվի՞ արդյոք այսօրվա սերունդը իր համբերատարության, զրկանքների համար, եւ ո՞րն է այն ուղին, որ հնարավորին չափ արագ սայլը տեղից կշարժի: Հավանաբար, հարկավոր է ընտրել այն ուղին, որն առաջմ փակութի է՝ մշակույթն ու լուսավորությունը: Մրանց օգնությամբ անհրաժեշտ է գտնել նոր հոգեւոր արժեքներ, որոնց հիման վրա էլ հայերի նոր սերունդներ ձեւավորել: Սերունդներ, որոնք ի վիճակի կլինեն նորագոյն տեխնոլոգիաներ գործի դնել, որոնք շուկայական տնտեսության «լեզուներ» կյուրացնեն, որոնք իրենց մեր հողի տեր, մեր պետության քաղաքացիներ, մեր ազգի պաշտպաններ կզգան: Ազգի, այլ ոչ առանձին վերցրած ընտանիքի: Զննանք, որ ուրիշներն էլ առաջին հերթին պատրաստ են օգնելու մեզ հենց կադրեր սովորեցնելու գործում, այլ ոչ տեխնիկա ու ֆինանսներ արամադրելու: Տեխնիկան ու ֆինանսները պետք է վատահելի ճեղքերում լինեն:

Վերադառնալով նպատակների եւ միջոցների հարաբերակցության հարցին՝ ամփոփենք. մեր գերնպատակը պետք է լինի վաղվա Հայը, եւ մշակույթի գործն է անել այնպես, որ այսօրվա հայը ծառայի որպես այդ նպատակին հասնելու ռեսուրս եւ արժեք: Սակայն մինչ այդ հսկայական պատասխանատվությունը կդրվի մշակույթի վրա, անհրաժեշտ է գտնել եւ վերադառնել նրան այն մեխանիզմները, որոնց առկայության դեպքում է միայն հնարավոր դառնում մշակույթի ինքնավերապատճեն պրոցեսը, այսինքն՝ մշակութային գործընթացը եւ առաջընթացը:

Հունվար, 1992թ.

ԴԱՎԻԹ ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ

ԱՆՑՈՒՄԱՅԻՆ ԺԱՄԱՆԱԿԱՇՐՋԱՆ Հոդված առաջին

Մենք ապրում ենք անցումային շրջանում: Սա մի փաստ է, որը մենք, ըմբռնելով որպես մի ընդհանուր, տեսական սահմանում, այսուհանդերձ լիովին չենք գիտակցում, քանի որ այն հսկայական տեղաշարժերն ու փոփոխությունները, որ տեղի են ունենում մեր ժամանակներում, հաճախ իրենց արտահայտությունն են գտնում մեզ համար անմիջապես առօրեական մանրունքների վերածվող, առաջին հայցքից իրենց կարետրությունը քացահայտող համգամանքների, սովորական անցուդարձի մեջ: Նման հեղաշրջումների ողջ եռթյունը ըմբռնելու համար անհրաժեշտ է ժամանակային հեռացվածություն, որը թույլ է տալիս գնահատումների մեջ հովականությունից գերծ մնալ:

Ինչ խոսք, հեշտ չէ անդրադառնալ քո անձի, քո ընտանիքի, քո անմիջական շրջապատի, քո կյանքի հետ կրապված, այս բոլորի ապրելակերպը եւ ընթացքը որոշող երեսութեաներին, տալ դրանց ճշմարիտ եւ ճշգրիտ նկարագրությունը եւ անկողմնակալ վերլուծությունը: Սակայն, հիմնվելով Դյուրկիայմի այն պնդման վրա, որ «հասարակական ֆենոմենները սոսկ իրեր են», պետք է ընդունենք, որ որեւէ դիտորդ կարող է նկարագրել ցանկացած երեսությա, նույնիսկ եթե նա (դիտորդը) ընդգրկված է այդ երեսությի մեջ: Պարզապես, այդ դիտորդը պետք է իրեն դնի համակարգից դուրս գտնվող ինչ-որ մաահայեցողական դիրքում, որի կարետրագույն պայմանը նկարագրվող երեսությաց անհրաժեշտ հեռացվածության պահպանումն է: Միեւնոյն ժամանակ դիտորդի մտահայեցողական դիրքավորումը պետք է հստակ հիմքեր եւ սահմաններ ունենա:

Զգուելով չխախտել նշված հեռացվածությունը, փորձենք դիտարկել այն գործընթացները, որոնք տեղի են ունենում

«անցումային» կոչվող պատմական ժամանակահատվածում: Այս բառն արդեն իսկ մատնանշում է, որ կա ազգի, հասարակության եւ պետության մի վիճակ, որն ինչ-ինչ պատճառներով ապակայունացել է, կորցրել է իր առանցքային կառուցվածքի ամրությունը, իր ներքին հավասարակշռությունը, արտաքին ազդեցություններից (այդ թվում՝ նախարձակումից, օտար արժեքների էքսպանսիայից, լեզվամտածողության ներթափանցումից եւն) պաշտպանվելու, այսինքն՝ դրանք ետ մղելու կամ գտելու, չափավորելու ունակությունը:

ՍԱ ԱՅՆ ՎԻՃԱԿՆ Է, ՈՐԻՑ ԿԱՏԱՐՎՈՒՄ Է ԱՆՑՈՒՄԸ:

Հասարակության ինտելեկտուալ գործունեության շնորհիվ աստիճանաբար ձեւավորվում է մի ինչ-որ ազգային իդեալ, ցանկալի ապագայի պատկեր, որը կարող է տարբեր դրսերումներ ստանալ. պատկերացումներն ապագայի մասին, դրանք մշակողների եւ կրողների բանագեծի շնորհիվ, կարող են՝ այս կամ այս աստիճանի մշակվածություն ձեռք բերել եւ, ի վերջո, ձեւակերպվել որպես զանազան գաղափարական, քաղաքական, տնտեսագիտական ուսմունքներ, քաղաքական կուսակցությունների եւ կազմակերպությունների ծրագրեր եւ նույնիսկ կրոնական հոսանքներ:

ՍԱ ԱՅՆ (ՑԱՆԿԱԼԻ) ՎԻՃԱԿՆ Է, ԴԵՊԻ ՈՐԸ ՊԵՏՔ Է ԿԱՏԱՐՎԻ ԱՆՑՈՒՄԸ:

Ակնհայտ է, որ ինչքան ավելի հստակ ու մանրամասն մշակված լինի «ապագան», այնքան ավելի դյուրացանելի կդառնա դեպի այդ «ապագան» տանող ճանապարհը:

Ակնհայտ է նաև, որ ինչքան ավելի փոքր լինի տարբերությունը միեւնոյն հասարակության ընդերքում արտադրված ծրագրերի եւ ուսմունքների միջեւ, այնքան ավելի քիչ կորուսներ կտա տվյալ հասարակությունը անցումային շրջանում, քանի որ հակառակությունը չի ստանա խոր գաղափարական բնույթ, այսինքն՝ չի տանի դեպի հասարակության անվերականգնելի

սոցիալական բաժանում եւ հակադիր սոցիալական խմբերի անգիծում պայքար: Այս պայմաններում պայքարը իշխանության համար եւ պայքարը ծրագրի համար կհամընկնեն, իմբ ստեղծելով՝ սոցիալական անխոսափելի շերտավորման եւ սահմանազատման ընթացքը հնարավորին չափ քիչ կորուստներով եւ առանց ավելորդ բարդույթների կառավարելու համար:

Հասկանալի է նաեւ, որ այն համակարգը, որն արդեն չի բավարարում, պետք է իմնովին ուսումնասիրվի, որպեսզի բացահայտվեն նրա փլուզման իմքում ընկած պատճառները: Նման ուսումնասիրությունը ունի զուտ կիրառական նպատակ: առանցքային գաղափարը հերքելուց հետո փուծ տարրերը, համակարգի մետաստագները, անշուշա, պետք է հնարավորին չափ արագ հեռացվեն, ոչնչացվեն, սակայն դրանց հետ մեկտեղ անզգուշորեն կարող են քանդիկել նաեւ առողջ օղակները եւ կառուցվածքները, որոնք գոյություն ունեն ցանկացած պետական համակարգում: Խոսքս, իհարկե, չի վերաբերում այն կառուցվածքներին, որոնք գաղափարական եւ պատժիչ դեր են կատարել, քանի որ յուրաքանչյուր հասարակության շրջանակներում դրանց ուղղվածությունը խստորեն պայմանավորված է:^{*)} ԱՆՑՈՒՄԱՅԻՆ ՇՐՋԱՆԻ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆ Է ՄԱԶՐԵԼ ԵՒ ԿԱՌՈՒՑԵԼ:

Եթե այս գործողությունները կատարվում են անգիտակացար, եթե պարզված չէ, թե իրականում ինչը պետք է մաքրվի եւ ինչը՝ կառուցվի, անցման շրջանը ձգձգվում է, նախորդ համակարգից մնացած տարրերը, վերաձեւավորվելով, վերադասավորվելով, ընդունում են նոր տեսք, պահպանելով, սա-

կայն, իին բովանդակությունը, եւ շարունակում են վարակել համակարգի բոլոր կառուցվածքները, անկախ նրանից, թե վերջիններս երբ են ստեղծվել:

Վերը շարադրած նկատառումները անհրաժեշտ եր նշել, որպեսզի հնարավոր լինի ավելի լուրջ քննարկում սկսել անցումային շրջանի եռթյան վերաբերյալ:

Հավանաբար, նման ժամանակահավածների ամենաբարդ խնդիրներից մեկը ազգի կամ հասարակության (եթե վերջինս արդեն ձեւավորվել է) կուտակած փորձի վերաբերքավորումն ու վերաիմաստավորումն է:

Նորացման, նորագոյացման պոռթկումը, որը միշտ էլ հուզական է, անակնկալ է եւ, ի վերջո, հայտնություն է, որը նորից ու նորից առաջ է քաշում չափ եւ բարու գնահատման եւ արժեքավորման խնդիրները, որը դեռ երեկ սովորական, բնական թվացող արժեքները հայտարարում է կեղծ, զրկելով առօրենությունն իր հասաւատում իմաստից, քայլայում է ։ Ըստն այդ պոռթկման իմբ հանդիսացող «ողնաշարային» գաղափարական առանցքը, որի շուրջ նախորդ ժամանակաշրջանի ընթացքում տեղի էր ունենում փորձի եւ իմացության ընտրությունն ու կուտակումը:

Ժերեա, այս երեսույթը կարելի է համեմատել ուղունքաշարի հետ. երբ կտրվում է վզնոցի թելը, ուղունքահատիկները, որոնք լիարժեք իմաստ ունեն միայն վզնոցի շարանում, միասնաբար, ընդհանուր առանցքի վրա, թափվում, ցրվում եւ կորցնում են իրենց արժեքը: Վերաիմաստավորվել դրանք կարող են միայն նոր վզնոցի շարանում, բայց դա կիսի արդեն նոր իմաստ: Իսկ կորցնելով առանցքը, պիտի իրենք էլ կորչեն, վերանան: Փորձն ու իմացությունը, որոնք արտահայտվում են տեքստի^{*)} ձեւով ու միջոցով, յուրաքանչյուր պատմական դարաշրջանում կոչված են հիմնավորելու տվյալ ժամանակի եւ հասարակու-

^{*)} Տվյալ դեպքում «տեքստ» եղրը օգտագործվում է բարիս լայն հշամագիտական (անմիտության) իմաստով:

թյան համար կարետրագույն արժեքները:

Պետք է, սակայն, նշել, որ իին արժեքները վերջնականորեն չեն կորչում. նրանք պահպանվում են մշակութային ոլորտում, ազգի հիշողության մեջ (հիմնականում ժողովրդական բանահյուսության միջոցով), հաճախ նաև արգելված կուսակցությունների եւ կազմակերպությունների գործունեության շնորհիվ: Սա է պատճառը, որ անցումային ժամանակաշրջանում, երբ մերժվում է իինը, անմիջապես առաջին պլան են մղվում արգելքի տակ եղած, բայց այս կամ այլ կերպ պահպանված այն արժեքները, որոնք ապացուցել են իրենց կենսունակությունը, իրենց մերժողական կամ կենսարար ներուժը: «Իշենք 1988-ի Հայաստանը. Երեւանի Ազատության հրապարակում առաջին իսկ օրերից հնչեցին այն երգերը, որոնց համար 30-ականներին Սիբիր էին աքսորում, առաջին իսկ ամիսներին տարածվեցին ու յուրացվեցին 19-րդ դարի վերջի եւ 20-րդ դարի սկզբի հայ ազգային գործիքների գաղափարներն ու մտքերը... Բացասաման բացասաման օրենքը»:

Սակայն, ըստ դիալեկտիկայի նույն այդ օրենքի, վերածնված, վերագրանքած արժեքները պետք է արտահայտվեն մի նոր, ավելի բարձր մակարդակի վրա: **ՍԱ Է ԱՆՑՈՒՄԱՅԻՆ ՇՐՋԱՆԻ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ՍՏԵՂԾԱԳՈՐԾԱԿԱՆ ԽՆԴՐԸ:**

Նորովի իմաստավորված փորձը եւ արժեքները միայն այն դեպքում են դառնում գործուն ու կենսունակ, երբ, ուղունքի նման շարվելով նորագոյացման հիմնական առանցքի վրա, գունում են իրենց ճիշտ տեղն ու դերը: Իսկ այդ շարանից դուրս մնացած արժեքները դարձյալ մղվում են հետին պլան՝ այսպես կոչված «Երկարատեւ հիշողության» մեջ:

Վերը արդեն նշվեց, որ հասարակությունը իր տարբեր ուժերի, խմբերի միջոցով ձեւավորում է «ապագայի» տարբեր պատկերներ: Դրանք մշակվում են ձեւի եւ բովանդակության հարթություններում, այն է՝ ըստ ձեւի. ինչպիսի՞ն պետք է լինի մարդկանց տվյալ միավորման կազմակերպական կառուցված-

քը, եւ ըստ բովանդակության. ինչ իմաստ պետք է արտահայտի, այլեւ ինչ հիմքերի վրա պետք է հենվի նման կառուցվածքային միասնությունը:

Այժմ անդրադառնանք ձեւի հարթությանը վերաբերող այն կառուցվածքին, որն առավել մեծ հետաքրքրություն է ներկայացնում հենց անցումային շրջանի համար:

Իր պատմության ընթացքում մարդկությունը, ըստ եռթյան, առաջարկել է պետական կառուցվածքի երկու հիմնական տեսակ՝ միապետություն եւ հանրապետություն: Սրանք ունեն բազմաթիվ տարատեսակներ եւ սահմանագծվում են, մի կողմից, արեւելյան բռնապետությամբ, մյուս կողմից՝ պառլամենտական ժողովրդավարությամբ:

Համարվում է, որ առաջին դեպքում արեւելյան տիրակալի իշխանությունը չի ձանաչում ոչ մի սահմանափակում, մինչդեռ հանրապետության գերազույն իշխանությունը սահմանափակվում է օրենքներով եւ ընտրված ներկայացուցչական իշխանությամբ: Իրականում բռնապետը նոյնպես ազատ չէ իր գործողությունների եւ որոշումների մեջ. նրան որոշակի սահմաններում են պահում խստորեն պահպանվող ավանդությունները եւ սովորությունները, նրա իշխանությունը հստակորեն կանոնակարգված է:

20-րդ դարը ավել այս օրինաշափությունների խախտման բացառիկ օրինակներ: Այսպես, հանրապետական կառուցների առկայության պայմաններում համակարգի տոտալիտար եռթյունը վերածեց նացիստական Գերմանիան եւ համայնավարական Խորհրդային Սովորումը ամբողջատիրական բռնապետությունների:*) Երկու դեպքում էլ համակարգերի հիմնադիրներն

*) Բերված օրինակների միջև, այնուհետեւ, զգայի տարբերություն կա. Գերմանիայում մասմավոր սեփականությունը պահպանվել էր, մինչդեռ Խորհրդային Սովորումներ տևի եր ունեցել մարդու իրավունքների լիակատար օտարացում: Այսպիսով, կարենի է ասել, որ ամբողջատիրական համակարգի «խորհրդային» տարբերակը ավելի «կատարյալ» էր, քան «նացիոնալ-անդամականը»:

արեցին ամեն ինչ, որպեսզի գոյություն ունեցող ավանդություններն ու սովորությունները մերժեն, որակավորվեն որպես վճասակար եւ դրանով իսկ կտրվի ժամանակների, սերունդների միջեւ եղած բնական կապը:

ԱԶԳԻ ՀԻՇՈՂՈՒԹՅՈՒՆԸ ՊԱՀՈՂԸ, ԱՎԱՆԴՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐՆ ՈՒ ՍՈՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ ՊԱԴԱՆՈՂԸ ՄՏՍՎՈՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆ Է:

Սա է պատճառը, որ թե խորհրդային ղեկավարները, թե նացիոնալ—սոցիալիստները շանք ու եռանդ չխնայեցին մտավորականությանը ջնջելու, ոչնչացնելու համար: Նպատակը մեկն էր. վերացնելով բոլոր արգելօնները, անսահմանափակ իշխանություն ձեռք բերել:

Սա չափազանց մեծ վտանգ է, որը բնորոշ է անցումային շրջանների համար: Ուստի անհրաժեշտ է վերականգնել ժամանակների կապը, չժխտել եւ չմերժել այն ամենը, ինչ եղել ու արվել է նախորդ ժամանակներում:

Ինչպես տեսանք, պետության ձեւը երբեմն չի համապատասխանում նրա բովանդակությանը. մի հանգամանք, որը եւ դառնում է պետական ինստիտուտների եւ կառուցվածքների քայլայման հիմնական պատճառը: Այլ կերպ ասած, պետության ձեւը պետք է համապատասխանի արժեքային նոր համակարգին: ԱԱ Է ԱՆՑՈՒՄԱՅԻՆ ՇՐՋԱՆԻ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԿԱՌՈՒԺՈՂԱԿԱՆ ԽՆԴՐԸ:

Անցումային շրջանը պետք է պատասխանի դրված հարցերին եւ, այդ պատասխանների հիման վրա, ձեսավորի պետականություն՝ իր պետական համակարգով եւ կառուցվածքներով: Այս տեսակետից մեզանում, կարծես թե, լուրջ տարածայնություններ չկան. իրաժարվելով «զարգացած սոցիալիզմի» ճանապարհոց, Հայաստանի ժողովորդը առանց հապաղելու ընարեց դեպի ժողովրդավարական պետություն տանող ճանապարհը, որոշ տատանումներից հետո կանգ առավ նախագահական համակարգի տարբերակի վրա, առաջին անվտահ քայլերը արեց

ազատ տնտեսական հարաբերություններին ընդառաջ:

Կառավարման պետական համակարգի ստեղծումը եւ ինչ կառուցվածքների քայլայումը համաշափորեն չեն ընթանում: «Եղափոխական շրջաններին հատուկ անհաշտելիությամբ նոր իշխանությունները շտապում են քանդել այն ամենը, ինչ կապված է «իին աշխարհի» հետ: Եվ միայն գիտակցելով իշխանության պատասխանատվությունը, իշխանության իրականացման մեխանիզմները ստեղծելու անհրաժեշտությունը, «նորերը» անցնում են կառուցողական գործունեության, փորձելով վերականգնել այն, ինչը դեռ հնարավոր է վերականգնել, եւ ձեւավորելով նոր պայմաններին համապատասխանող կառուցվածքներ:

Նման պարագայում կարետրագոյն դեր է ձեռք բերում ժամանակի գործոնը. խափանված կենսագործունեությունը, սովորական դարձած կենսամակարդակի անխուսափելի վատթարացումը կարող են մղել ժողովրդին կարուկ, ծայրահեղ միջոցների, որոնք, բնականաբար, չեն լավացնի վիճակը, քանի որ ինչ մեխանիզմներն ու կառուցվածքները արդեն քանդվել են, իսկ նորերը միեւնոյն է պետք է ստեղծվեն: Ժամանակի գործոնն է, որ, դամոկլյան սրի նման կախված իշխանությունների գլխին, ստիպում է նրանց հնարավորին չափ արագ ձեւավորել ժամանակի պահանջները բավարարող պետական կառուցվածքներ: Ակնհայտ է, որ պետական շինարարությունը ապահովելու համար անհրաժեշտ է ուժեղ իշխանություն, սակայն անցումային շրջանի հասարակությանը ժամանակ է պետք նորարձակ դեմոկրատական կարգախոսները յուրացնելու, իմաստավորելու համար, ժողովրդավարությունը անհիշանությունից զատող սահմանը որոշելու համար: Զարմանակ չէ, որ նման պայմաններում իշխանության ամրապնդմանը ուղղված բոլոր այն գործողությունները, որոնք չեն բխում արդեն ընդունված օրենքներից, անցումային ժամանակաշրջանում ձեւավորվող հասարակության կողմից ընկալվում են որպես

դիկտատորայի հաստատման փորձեր:

Հայաստանում անցումային շրջանի բնական դժվարություններին, որոնք հաջողությամբ հաղթահարվել են աշխարհի այլ երկրներում, գումարվում են շատ ավելի դժվարահաղթ բարդություններ՝ կապված նախկին խորհրդային կայսրության հիմքում ընկած, սակայն ամբողջատիրական համակարգի պայմաններում տարբեր միջոցներով զսպվող հակասությունների հետ։ Սա առանձին հարց է, որը քննարկվել եր դեռ քննարկելու է։ Խոսքս առայժմ բնական դժվարությունների մասին է, որոնք կարող են հաղթահարվել «Ըերսից» եւ պետք է հաղթահարվեն առաջին հերթին։

Բանն այն է, որ համակարգված ու նպատակամղված աշխատանքի ոլորտից դուրս է մնացել կարետրագույն գործընթացը՝ արժեքների համակարգի վերագնահատումը եւ ընդհանուր, բնական, ժողովրդի եռլույնից, նրա պատմական հիշողությունից եւ փորձից բխող պարզ «ողնաշարային» գաղափարի հիման վրա նոր, վերահմասատավորված արժեքների ձեւավորումը։ Մինչդեռ, այս աշխատանքը պետք է խրախուսվի եւ օժանդակվի։

Ազգային գիտակցությունը ունի որոշակի առանցք, որը նույնը է բոլոր կուսակցությունների, կազմակերպությունների, կրոնական ուղղությունների եւ աղանդների ներկայացուցիչների համար։ Սա ակնհայտ փաստ է, որը չի գնահատվում որպես կարետրագույն երեսուց եւ չի քարոզվում որպես այդպիսին։

Ես մարդ եմ։ Ես գիտակցում եմ ինձ որպես մարդ արարած, որովհետեւ վերագրում եմ ինձ մարդկության ցեղի բոլոր այլ ներկայացուցիչների հատկանիշները։ Սակայն Աստված շնորհել է ինձ նոյնացվելու ես մեկ ինարավորություն՝ իմ ազգությունը։ Ես հայ եմ։ Դա պատահական չէ ճիշտ այնպես, ինչպես այն, որ ես տղամարդ եմ, որ ծնվել եմ որոշակի ընտանիքում, որոշակի միջավայրում։ Ես հայ եմ, եւ դա ունի իր պարզ ինքնանպատակն ու արժեքը, քանզի, հայ լինելով, ժառանգորդն

եմ իմ ժողովրդի պատմության, մշակույթի, ճակատագրի, այսինքն՝ այն հերթական միջանկյալ օղակը, որի շնորհիվ ապահովվում է սերունդների կապը։ Այդ շրջան շարունակվելու է, շրթայի յուրաքանչյուր օղակ ունենալու է իր առանձնահատկությունները (սեռ, բնավորություն, մասնագիտություն, հետաքրքրություններ, քաղաքական տեսակետներ եւ այլն, եւ այլն), եւ միակ անփոփոխ մեծությունը, որի շնորհիվ շրթան ամուր է մնալու, ազգային ինքնագիտակցությունն է։

Սա է այն պարզ եւ բնական գաղափարը, որը միավորում է մեզ եւ դառնում ուժի ու եռանդի աղբյուր, եթե հստակորեն գիտակցվում է որպես կանոնակարգող արժեք։ Եթե սա տեղի է ունենում, ապա գիտակցվում է նաև ազգի եւ հասարակության միջեւ եղած տարբերությունը եւ, ըստ այդմ, ազգի եւ հասարակության առջեւ կանգնած խնդիրների տարբերությունը։ Ազգը պետք է ձգտի ձեւավորել եւ պաշտպանել իր շահերը պետության սահմաններից դուրս՝ արտաքին աշխարհում։^{*)} Հասարակության խնդիրն այլ է. կառուցել պետություն, հսկել, որպեսզի վերջինս աշխատի որպես հստակ եւ համաշափ համակարգ, թույլ չտա հասարակության այս կամ այն խմբին գերակա դիրք գրավել։ Հասարակությունը նաև պետք է ձեւավորի համազգային խնդիրները եւ պարուազրի պետությանը իրականացնել դրանք արտաքին աշխարհում։

**ԱՆՁՈՒՄԱՅԻՆ ՇՐՋԱՆԻ ԿԱՐԵՒՌՈԱԳՈՒՅՆ
ԱՐԺԵՔԱԲԱՆԱԿԱՆ ԽՆԴԻՐՆԵՐԻՑ ՄԵԿԸ
ՎԵՐՈՇԻՉՅԱԼ ՄՈՏԵՑՈՒՄՆԵՐԻ ԶԵՒՎՈՐՈՒՄՆ ՈՒ
ՃԵԳՇՈՒՄՆ Է։**

Վերը նշված գործընթացները պետք է կառավարվեն։

Անշուշտ, նշանակած խնդիրները կ վերջո կարող են լուծվել նաև ինքնըստինքյան, սակայն, նախ, պարզ չե, թե գիտակցակա-

^{*)} Պարզ է, որ խոսքը վերաբերում է միայն ազգաբնակչության մեծամասնությունը կազմող ազգերին, քանի որ ազգային փոքրամասնությունները իրենց էթնիկական պաշտպանության հարցերը պետք է լուծեն իննց պետության մերում։

նության ինչպիսի մակարդակ կծնավորվի նման տարերային պրոցեսի դեպքում եւ, վերջապես, հասկանալի է, որ չկառավարվող գործընթացը կտա ժամանակի եւ հնարավորությունների հակայական կորուստ: Դարձ է նաև, որ այս գործով չի կարող զբաղվել որեւէ կառավարող մարմին, սակայն պետք է լինի ազգային գաղափարախոսության, ազգային մշակույթի, ազգագրության խնդիրներով զբաղվող մարդկանց եւ կազմակերպությունների շանօքերը համադրող, նրանց գործունեությանը օժանդակող հատուկ պետական մարմին:

Հյաստանի Հանրապետության ապագա սահմանադրության մեջ պետք է շեշտվի ազգի եւ պետության, ազգի եւ հասարակության շահերի ընդհանրությունը: Որպեսզի այդ ընդհանրությունը իրական իիմք ունենա, պետք է արմատավորվի վերոհիշյալ «ողջաշարային», առանցքային գաղափարը, որի շուրջը միայն կարող է ծեսավորվել հայ ազգի արժեքների համակարգը, ուր կարետրագույն տեղը պետք է գրավի հայոց, որպես արժեք գիտակցվող, պետականությունը:

Նոր պայմաններում նորովի պետք է դիտարկվեն «հայրենիք—սփյուռք» հարաբերությունները, եւ հենց այստեղ է, որ ազգայինը հստակորեն առաջնային է հասարակականի նկատմամբ: Այդ խնդիրները կըննարկվեն անցումային շրջանին նվիրված մեր երկրորդ հոդվածում:

The articles of this issue of the Bulletin deal with questions relating to government and state systems, which is the overall task of Program 2 of the HAYK Institute.

In the Introduction, which consists of two parts, the necessity to create an appropriate structure for all-Armenian national government is substantiated. Such a structure, as it were, should be able to meet the requirements of the ongoing process and solve the most crucial issues facing the Armenian nation. The criteria which are to safeguard the efficiency of the structure, bringing it to further perfection, are specified and the most pressing issues relevant to the creation of the structure of all-Armenian national government are pointed out.

In part 2 of the Introduction, the draft program of the system and structure of all-Armenian national government is presented. For the implementation of the program in the shortest possible time, it will be necessary to conduct a great amount of professional research, statistical expertise work, as well as seminars and other such kind of discussions.

DAVID HOVHANNISSION. The Levels of Ethnic Security and its Structural Characteristics.

In his estimation of the current state of affairs as well as of the development of the Armenia—Armenians structure, the author of the article, drawing upon the security of the nation as a preliminary to its survival, points out the main characteristics structuring the security of an ethnic group on five pre-state and one state level. The security of the Armenian nation as an ethnic group can be ensured if, apart from using its intellectual, material, energetic and other resources, it would primarily resort to the cultural domain to secure its unique place in the system of modern civilization through reappreciating the existing national values. This important step, according to the author, should be taken on the transitory level from the pre-state level of security to the state level of security.

AHARON ADIBEKIAN. The Third Republic: Illusions and Visions.

The author of the article examines the social, political and economic components structuring the current state of affairs in the Republic of Armenia and aims at locating the roots of those components. His conclusion is that, in the absence of civic responsibility, democracy is doomed to remain mere illusion: the government will succeed in being leaders of people, population, instead of being leaders of a nation. The creation of a civic society is a task bearing strategical as well as historical significance and can be conceivable provided the people of Armenia get rid of etatism, alias, the psychology of an irresponsible lodger. The author locates the solution to the problem in developing integrated national culture, education, enlightenment, in general.

He is convinced that the development of the citizen of Armenian nationality should be the main goal of the present generation as well as the main means of achieving that goal.

DAVID HOVHANNISSION. Transitory Period: Article 1

This article deals with a certain historical—social period called transitory period. After a brief examination of different components structuring the transitory period, viz. the period lying between the starting point of transition and the acme of its development, the author makes emphasis on the content of the transitory period, that being purification and construction. According to the author, the innovation process, while being the prime mover of the transitory period, at the same time disintegrates its foundation, the 'spinal' ideological axis; therefore the most creative issue is the expression of revived, relocated values on a new, higher level. In terms of government it is vital that the form of state system be in accord with the new system of values.